

ERASMUS

Barcelona

ΕΠΑΛ ΣΧΗΜΑΤΑΡΙΟΥ

08/03/2026-19/03/2026



Στο πλαίσιο του προγράμματος κινητικότητας ERASMUS + στο οποίο συμμετέχει το σχολείο μας, επισκεφτήκαμε τη Βαρκελώνη από 8 έως 19 Μαρτίου 2026, ζώντας μια ξεχωριστή εκπαιδευτική και πολιτιστική εμπειρία. Ενισχύσαμε τις γνώσεις μας μέσα από μαθήματα και επισκέψεις σε οργανισμούς και επιχειρήσεις, ήρθαμε σε επαφή με διαφορετικούς πολιτισμούς και αναπτύξαμε δεξιότητες επικοινωνίας και προσαρμοστικότητας σε ένα πολυπολιτισμικό περιβάλλον.

Παράλληλα, γνωρίσαμε την ιστορία, την αρχιτεκτονική και τον σύγχρονο τρόπο ζωής της πόλης μέσα από επισκέψεις σε αξιοθέατα και μουσεία.

Για να θυμόμαστε την εμπειρία μας, ο καθένας από εμάς κατέγραψε παρακάτω μια διαφορετική ημέρα του ταξιδιού. Το προσπαθήσαμε, αν και, ήταν μια εμπειρία που θα μείνει κυρίως στην καρδιά και το μυαλό μας και δύσκολα μπορεί να αποτυπωθεί οπουδήποτε αλλού.

ATHENS  
**ATH**

BARCELONA  
**BCN**



DEPARTURE

**08/03/2026**  
11:15 H

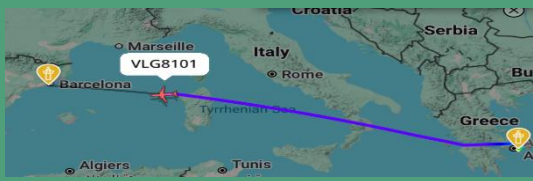
ARRIVAL

**08/03/2026**  
13:25 H

DAY 1

ΑΘΗΝΑ- ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ





# ΗΜΕΡΑ 1<sup>Η</sup>

- Με πολύ ενθουσιασμό ξεκινήσαμε το πρωί της Κυριακής 08/03 για το αεροδρόμιο. Ήδη από τη διαδρομή αρχίσαμε να μπαίνουμε σε mood Βαρκελώνης και σε αυτό βοήθησε το AI soundtrack με τα τραγούδια της εκδρομής («Από Σχηματάρι Barcelona» κλπ).
- Μετά από ένα μικρό μάθημα προσανατολισμού στο αεροδρόμιο, φτάσαμε στην πύλη, επιβιβαστήκαμε στο αεροπλάνο και τρεις ώρες μετά φτάσαμε!
- Από το αεροδρόμιο μετακινηθήκαμε με λεωφορείο προς το ξενοδοχείο, μια διαδρομή που μας έδωσε μια πρώτη εικόνα της πόλης και μας γέμισε ανυπομονησία για τις επόμενες μέρες του ταξιδιού. Φτάνοντας, πραγματοποιήσαμε check-in και στη συνέχεια πήγαμε για φαγητό σε ένα buffet με μεσογειακή κουζίνα, όπου υπήρχε μεγάλη ποικιλία από επιλογές και απολαύσαμε το γεύμα μας σε ένα χαλαρό και ευχάριστο περιβάλλον. Μετά το φαγητό, αποφασίσαμε να κάνουμε μια βόλτα στις κοντινές παραλίες Bogatell & Nova Icaria, όπου η ατμόσφαιρα ήταν χαλαρή. Με τον ήχο των κυμάτων και τον κόσμο να γελάει και να κάθεται στην άμμο, ήρθαμε σε μια πολύ όμορφη πρώτη επαφή με την πόλη. Ακολούθησε βόλτα στη Rambla Poblenou και επιστροφή στο ξενοδοχείο μας για ξεκούραση.



# Φωτογραφίες





# DAY 2

## BARCELONA CITY

# ΗΜΕΡΑ 2<sup>Η</sup>

- Η δεύτερη μέρα ξεκίνησε με επίσκεψη στα γραφεία του φορέα και ενημέρωση για το πρόγραμμα Erasmus+, για το πρόγραμμα της Κυκλικής Οικονομίας και του Internet of Things και την πόλη γενικότερα.
- Έπειτα, ακολούθησε ξενάγηση στην πόλη με επίσκεψη σε όλα τα σημαντικά σημεία. Ξεκινώντας από την πλατεία Catalunya περπατήσαμε στον πεζόδρομο Portal de l' Angel, εντοπίσαμε τα παλιά τείχη της πόλης και μάθαμε την ιστορία της, επισκεφθήκαμε τη Γότθικη Συνοικία, τους Ρωμαϊκούς Πύργους, τον Καθεδρικό της Αγίας Ευλαλίας που μαρτύρησε στην παιδική της ηλικία, την αυλή του 16<sup>ου</sup> αιώνα με τις καμάρες και την ξύλινη οροφή στο Palau del Lloctinent, όπου μάθαμε της ιστορία του Βασιλείου της Αραγονίας.
- Έπειτα περάσαμε από την Carrer de Bisbe και την Γέφυρα de Bisbe που ακολουθώντας την παράδοση, περπατήσαμε ανάποδα κοιτώντας την οροφή και κάναμε μια ευχή! Καταλήξαμε στην πλατεία Sant Jaume με το αναγεννησιακό Palau de la Generalitat de Catalunya και το Δημαρχείο και στη συνέχεια διασχίσαμε τη La Rambla προκειμένου να πάμε να θαυμάσουμε τα σπίτια του Gaudi (Casa Mila, Casa Batlló) στην Passeig de Gracia. Η ξενάγηση δε θα μπορούσε να είναι ολοκληρωμένη χωρίς να δούμε τη Sagrada Familia.



# ΗΜΕΡΑ 2<sup>Η</sup>

- Μετά από τόσο περπάτημα χρειαζόμασταν λίγη ενέργεια την οποία θα αποκτούσαμε επισκεπτόμενοι ένα κορεάτικο εστιατόριο. Μια κινέζικη παροιμία λέει «Δώσε σε έναν άνθρωπο ένα ψάρι και θα φάει για μια μέρα· μάθε του να ψαρεύει και θα φάει για μια ζωή». Στο κορεάτικο λοιπόν αντιμετωπίσαμε την απόλυτη πρόκληση καθώς, αν θέλαμε να φάμε κρεατικά, θα έπρεπε να μάθουμε να τα ψήνουμε οι ίδιοι στις εστίες που υπήρχαν στο κέντρο του τραπεζιού!
- Για να κλείσει ευχάριστα η μέρα αποφασίσαμε να επισκεφτούμε το Paradox Museum, ένα διαδραστικού τύπου μουσείο με εκθέματα που μπερδεύουν τις αισθήσεις. Με δωμάτια που αιωρείσαι, καθρέφτες που δημιουργούν άπειρους χώρους, οπτικά τρικ και τούνελ που αποσυντονίζουν, συνδυάσαμε γνώση για το πώς λειτουργεί ο εγκέφαλος μαζί με διασκέδαση.
- Η βραδιά είχε γλυκό τέλος καθώς στο ξενοδοχείο διοργανώσαμε πάρτι-έκπληξη για τους δύο συμμαθητές μας που είχαν γενέθλια!





# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες



DAY 3

KATALONIA



# ΗΜΕΡΑ 3<sup>Η</sup>

- Η ημέρα μας άρχισε πολύ όμορφα!! Πρώτα πήγαμε στο μαγευτικό πάρκο Ciutadella που είναι το σημαντικότερο μέρος πρασίνου στο κέντρο της Βαρκελώνης. Εκεί είδαμε ένα εντυπωσιακό μνημείο-συντριβάνι με καταρράκτη, το κάστρο των τριών δράκων, το μαμούθ που είναι ένα τεράστιο πέτρινο άγαλμα. Επίσης μέσα στο πάρκο υπάρχει και το Umbracle, ένας εντυπωσιακός κήπος σα θερμοκήπιο. Παράλληλα, είδαμε το Κοινοβούλιο της Καταλονίας ένα επιβλητικό ιστορικό κτίριο στην καρδιά του πάρκου. Στο πάρκο βρίσκεται και ο ζωολογικός κήπος της Βαρκελώνης. Ο χώρος αυτός του πάρκου κάποτε ήταν χώρος φυλακής. Αφότου ταΐσαμε τα παπαγαλάκια, κατευθυνθήκαμε στην Arc de Triomf με σκοπό να πάρουμε τον προαστιακό που συνδέει τη Βαρκελώνη με την ευρύτερη περιοχή της Καταλονίας για την επίσκεψη μας στο τηλεοπτικό κανάλι 3 cat στην περιοχή Sant Joan Despí.



# ΗΜΕΡΑ 3<sup>Η</sup>

- Φτάνοντας στο σταθμό του τρένου θαυμάσαμε τον Torre de la Creu, που μας θύμιζε Gaudí, αν και δεν ήταν έργο του.
- Το κανάλι 3 είναι το κυριότερο τηλεοπτικό κανάλι του καταλανικού δημόσιου ραδιοτηλεοπτικού φορέα και μεταδίδει προγράμματα μόνο στα καταλανικά με σκοπό τη διάδοση και διατήρηση της γλώσσας και του πολιτισμού. Κατά την επίσκεψή μας είδαμε από κοντά πώς είναι ένα τηλεοπτικό studio αλλά και το control room. Το τηλεοπτικό πλατό που μας φιλοξένησε είναι αυτό από το οποίο εκπέμπει το talent show Euforia, με πολύ μεγάλη απήχηση στους νέους (κάτι σαν το δικό μας Voice).
- Η επίσκεψή μας στο κανάλι μας έδειξε πώς με τη βοήθεια της τεχνολογίας επιτρέπεται η αυτοματοποίηση και ο απομακρυσμένος έλεγχος εξοπλισμού (όπως κάμερες, φώτα και συστήματα μετάδοσης των τηλεοπτικών van) και είχαμε την ευκαιρία να δούμε στην πράξη πώς οι «έξυπνες» συσκευές συνεργάζονται για την παραγωγή και μετάδοση τηλεοπτικού περιεχομένου.



# ΗΜΕΡΑ 3<sup>Η</sup>

- Φεύγοντας, πήγαμε για βιωματικό μάθημα κυκλικής οικονομίας και IoT. Κατά τη διάρκεια του μαθήματος αναπτύξαμε δεξιότητες σχετικές με την Κυκλική οικονομία, μαθαίνοντας τρόπους ανακύκλωσης, κατανοώντας τη σημασία της αποφυγής σπατάλης και αναγνωρίζοντας πώς η σωστή διαχείριση υλικών συμβάλλει στην προστασία του πλανήτη.
- Παράλληλα, μέσα από τη σύνδεση με το Internet of Things, εξοικειωθήκαμε με σύγχρονες τεχνολογίες που μπορούν να υποστηρίξουν την κυκλική οικονομία, όπως η παρακολούθηση και η βελτιστοποίηση της χρήσης πόρων μέσω «έξυπνων» συστημάτων.
- Εντυπωσιακή ήταν η εμπειρία χρήσης της Εικονικής πραγματικότητας (VR) με τη βοήθεια της οποίας είδαμε πώς συμβάλλει στην προσομοίωση πραγματικών διαδικασιών, όπως η ανακύκλωση και η διαχείριση πόρων, ενισχύοντας την κατανόηση και τη βιωματική μάθηση γύρω από την κυκλική οικονομία και το IoT.
- Η μέρα μας έκλεισε με φαγητό και επιτραπέζια στο ξενοδοχείο.



# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες



DAY 4

BANYOLES

GIRONA - BESALU



# ΗΜΕΡΑ 4<sup>Η</sup>

- 11 Μαρτίου, τέταρτη μέρα στην Βαρκελώνη. Η μέρα μας ξεκίνησε νωρίς διότι το πρόγραμμα ήταν γεμάτο, μπήκαμε στο λεωφορείο και κατευθυνθήκαμε προς την περιοχή Μπανιόλες που βρισκόταν η βιοτεχνία χειροποίητου χαρτιού, *Sastres Paperers*, ένα παράδειγμα επιχείρησης απόλυτα συμβατής με την έννοια της Κυκλικής Οικονομίας που στεγάζεται σε ένα μνημείο βιομηχανικής κληρονομιάς καθώς ήταν παλιά σιδηρουργείο.
- Η διαφορά αυτής της βιοτεχνίας χαρτιού σε σχέση με άλλες, οφείλεται στο ότι δε χρησιμοποιεί σαν πρώτη ύλη το ξύλο αλλά 100% βιολογικό βαμβάκι, το οποίο προέρχεται από υπολείμματα κλωστών. Η παραγωγική διαδικασία ακολουθεί παραδοσιακές χειρωνακτικές μεθόδους, οι οποίες είναι βιώσιμες, αποφεύγοντας με τον τρόπο αυτό τη ρύπανση βιομηχανικής κλίμακας και τη σπατάλη ενέργειας.
- Η ξεναγός μας έκανε μια εισαγωγή για το πώς δημιουργήθηκε η ιδέα, πώς έγινε η επιλογή του χώρου και μας εξήγησε τη διαδικασία παρασκευής του χαρτιού από τα παλαιότερα χρόνια μέχρι σήμερα.



# ΗΜΕΡΑ 4<sup>Η</sup>

- Το παλιό εργαστήριο σφυρηλάτησης βρίσκεται στο ημιυπόγειο, όπου διατηρείται το αρχικό σφυρί. Στο υπόλοιπο κτίριο γίνεται η παραγωγή χαρτιού και στους επάνω ορόφους γίνεται η ξήρανση του χαρτιού. Ο χώρος θύμιζε παλαιότερες εποχές και καθόλου το σήμερα, που όλα γίνονται αυτόματα με την βοήθεια της τεχνολογίας. Αντίθετα, στην επίσκεψη μας, όλα τα έκαναν με τα χέρια και παλιά μηχανήματα όπως μια σκάφη και μια σίτα. Οι άνθρωποι ήταν απλοί, με λερωμένες ποδιές και βρεγμένα παπούτσια αλλά στο πρόσωπό τους φαινόταν πως τους ήταν ευχάριστο όλο αυτό, παρόλο που φαινόταν δύσκολο. Ήταν πολύ φιλόξενοι, με αγάπη γι' αυτό που έκαναν και η δουλειά τους φάνηκε να έχει ενδιαφέρον αν και ήταν εντελώς διαφορετική από αυτές που συναντάμε σήμερα. Η επίσκεψη μας ευαισθητοποίησε τόσο σε σχέση με το επάγγελμα όσο και με την τέχνη της χειροτεχνικής χαρτοποιίας που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν.



# ΗΜΕΡΑ 4<sup>Η</sup>

- Μετά, επισκεφτήκαμε τη Besalu, ένα πολύ όμορφο και παραμυθένιο μέρος. Είναι μια από τις καλύτερα διατηρημένες μεσαιωνικές πόλεις της Καταλονίας, στην επαρχία της Χιρόνα (Girona). Είναι διάσημη για την εντυπωσιακή πέτρινη γέφυρα του 12ου αιώνα πάνω από τον ποταμό Fluvià. Περνώντας την γέφυρα, περπατήσαμε στα σοκάκια της και βγάλαμε ωραίες φωτογραφίες όλοι μαζί με φόντο την υπέροχη θέα. Στάση για φαγητό σε έναν μπουφέ με ωραία αυλή όπου καθίσαμε έξω και απολαύσαμε την μεγάλη ποικιλία της μεσογειακής κουζίνας, πριν αναχωρήσουμε για τον επόμενο προορισμό μας.



# ΗΜΕΡΑ 4<sup>Η</sup>

- Επόμενη στάση: Girona. Μια πόλη με ωραία σοκάκια με παραδοσιακά μαγαζάκια με χειροποίητα αντικείμενα, σουβενίρ κ.α. Πήγαμε στον γνωστό καθεδρικό ναό της Παναγίας, ένα επιβλητικό τεράστιο κτίριο με τρομερή αρχιτεκτονική και σχέδιο και στην Plaça de la Catedral, όπου έγιναν και γυρίσματα από την γνωστή σειρά Game of Thrones. Θαυμάσαμε τα πολύχρωμα σπίτια να καθρεφτίζονται στα νερά και σταθήκαμε στη σιδερένια γέφυρα για φωτογραφίες.



# ΗΜΕΡΑ 4<sup>Η</sup>



- Τέλος, επιστρέψαμε από την μονοήμερη εκδρομή και κάναμε μια βόλτα στο Port Vell, είδαμε πως είναι η θέα στο λιμάνι το βράδυ, περπατώντας την παραλιακή. Είδαμε το άγαλμα του Κολόμβου και κατευθυνθήκαμε προς την La Rambla, έναν από τους γνωστούς δρόμους της Βαρκελώνης την οποία διασχίσαμε, είδαμε τα μαγαζιά, ψωνίσαμε και βρήκαμε μια πανέμορφη πλατεία, την Plaça de Reial που ήταν σκεπασμένη με φωτάκια, που την έκαναν πολύ εντυπωσιακή όταν αντανακλούσαν στο συντριβάνι στο κέντρο της.

# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες





DAY 5

MARTORELL - MONTJUIC

# ΗΜΕΡΑ 5<sup>Η</sup>

- Το πρωί της 5ης μέρας άρχισε με την επίσκεψη μας στο εργοστάσιο της SEAT στην περιοχή Martorell, όπου είδαμε πως φτιάχνονται διάφορα μοντέλα αυτοκινήτων όπως το Cupra Formentor και το Seat Ibiza. Ξαφνιαστήκαμε όλα τα μέλη της ομάδας καθώς όλα γίνονταν με μηχανήματα, εντελώς αυτοματοποιημένα και ο ρόλος του ανθρώπου ήταν ιδιαίτερα περιορισμένος. Πέρα από την αξιοποίηση της τεχνολογίας, η αυτοκινητοβιομηχανία δίνει έμφαση και στη βιωσιμότητα. Για το λόγο αυτό έχει δική της σιδηροδρομική γραμμή που μεταφέρει τα αυτοκίνητα απευθείας στο λιμάνι της Βαρκελώνης, συμβάλλοντας στη μείωση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων, αφού δε χρησιμοποιεί φορτηγά.
- Επιπλέον, δίνει έμφαση στην ηλεκτροκίνηση, στη χρήση ανακυκλωμένων υλικών, στη χρήση ενέργειας από ανανεώσιμες πηγές, ενώ στοχεύει να καταφέρει στα επόμενα χρόνια να έχει ουδέτερο αποτύπωμα άνθρακα.



# ΗΜΕΡΑ 5<sup>Η</sup>



- Το μεσημέρι έκρυβε μια ακόμη εφαρμογή της τεχνολογίας και των αισθητήρων στην καθημερινή ζωή καθώς κατά τη διάρκεια του φαγητού μας σε Ιαπωνικό εστιατόριο, έκπληκτοι είδαμε να μας σερβίρει sushi μια γάτα «ρομπότ». Επισκεφτήκαμε μια πρώην αρένα ταυρομαχιών που έχει μετατραπεί σε εμπορικό κέντρο διατηρώντας το όνομα “ARENA”. Έπειτα, ακολούθησε επίσκεψη στο Εθνικό Μουσείο Τέχνης (MNAC) με την αξέχαστη θεά και τέλος το μουσικό και δροσιστικό σόου των μαγικών σιντριβανιών.



# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες



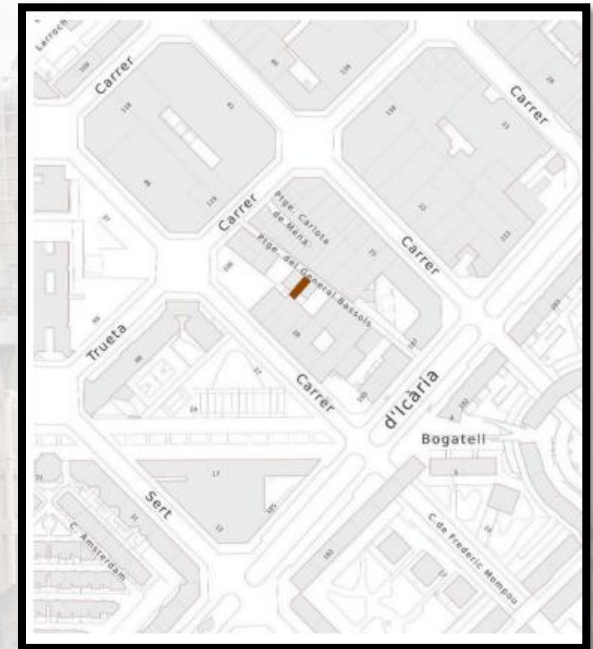
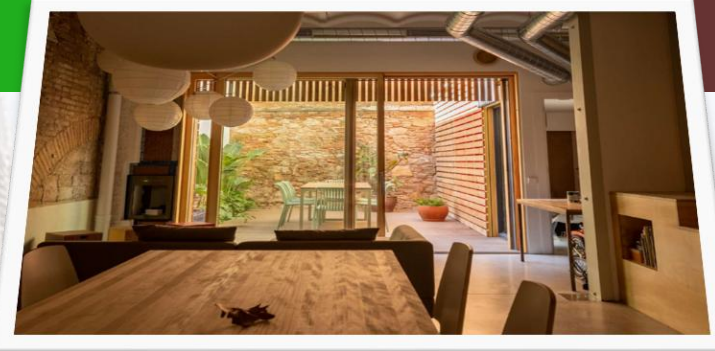
DAY 6

BARCELONA CITY 2



# ΗΜΕΡΑ 6<sup>Η</sup>

- Την 6<sup>η</sup> ημέρα επισκεφθήκαμε ένα «παθητικό σπίτι» και είδαμε από κοντά μια σύγχρονη ενεργειακή ανακαίνιση ενός παλιού κτιρίου. Είδαμε πώς βελτιώθηκε το κέλυφος του κτιρίου και πώς χρησιμοποιήθηκαν οικολογικά υλικά για καλύτερη μόνωση και για το μικρότερο δυνατό περιβαλλοντικό αποτύπωμα.
- Μάθαμε επίσης για τα παθητικά και ενεργειακά συστήματα, όπως η σωστή θερμομόνωση, ο αερισμός και η χρήση αντλιών θερμότητας. Καταλάβαμε ότι τέτοιες παρεμβάσεις μειώνουν σημαντικά την κατανάλωση ενέργειας και τις εκπομπές CO<sub>2</sub>, προσφέροντας παράλληλα άνεση και καλύτερη ποιότητα ζωής. Σε μια εποχή που το κόστος της ενέργειας είναι διαρκώς αυξανόμενο και σε μια χώρα όπως η Ελλάδα που έχει πλήθος παλιών κτιρίων, αυτή η επιλογή θα μπορούσε να προσφέρει μια σημαντική εναλλακτική βιώσιμης δόμησης.



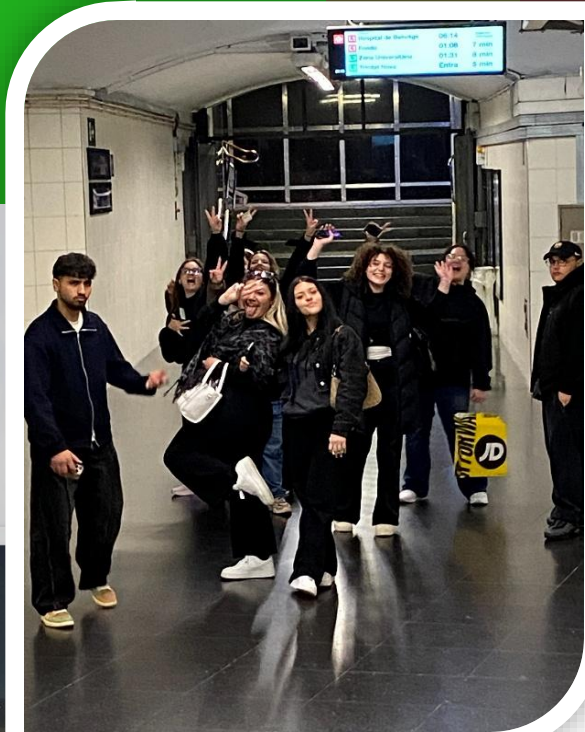
# ΗΜΕΡΑ 6<sup>Η</sup>

- Στη συνέχεια επισκεφθήκαμε το Μουσείο Picasso. Είδαμε σημαντικά έργα του καλλιτέχνη και μάθαμε για τη ζωή του μέσα από την εξέλιξη της τέχνης του.
- Κατά την επίσκεψή μας στη Γοτθική συνοικία, είδαμε ένα μέρος ιστορικό με εντυπωσιακή αρχιτεκτονική και παλιά κτίρια. Έτσι μάθαμε για την ιστορία και τη σημασία της διατήρησής των μνημείων, ενώ παράλληλα γεμίσαμε από όμορφες εικόνες.



# ΗΜΕΡΑ 6<sup>Η</sup>

- Η μέρα μας έκλεισε με μια βόλτα πλάι στα όμορφα νερά της διάσημης Barceloneta, μιας παραλίας που «εμφανίστηκε» μετά τους Ολυμπιακούς του 1992. Απολαύσαμε τη θάλασσα και τη χαλαρή ατμόσφαιρα. Ήταν μια πολύ όμορφη και ευχάριστη εμπειρία που σίγουρα θα μας μείνει αξέχαστη.



# Φωτογραφίες



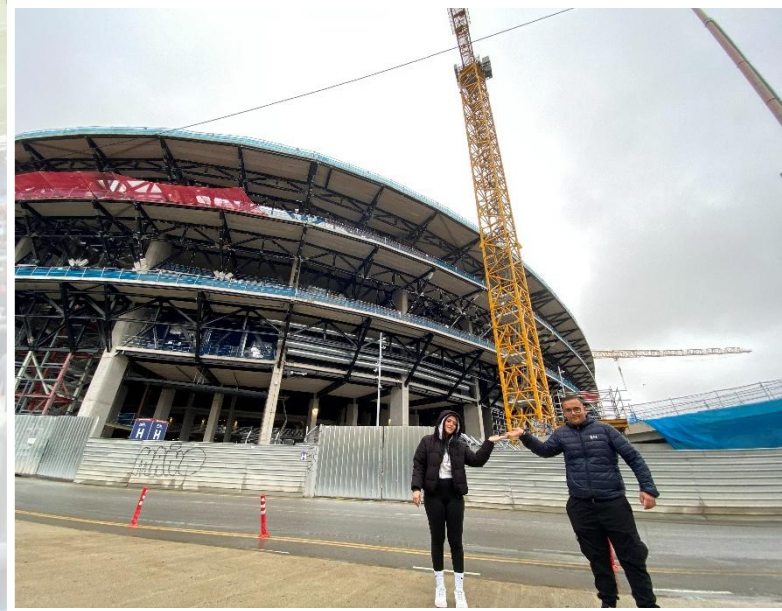


DAY 7

BARCELONA CITY 3

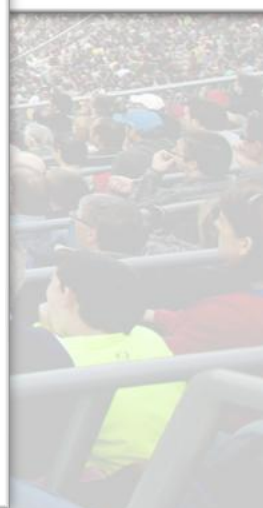
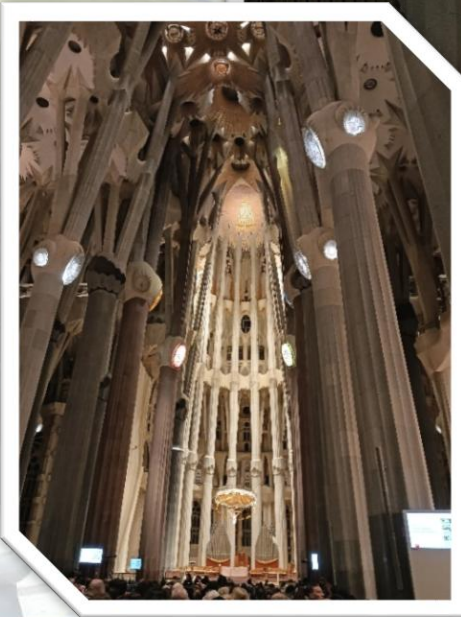
# ΗΜΕΡΑ 7<sup>Η</sup>

- Το πρωί του Σαββάτου επισκεφθήκαμε το Camp Nou. Το στάδιο δεν ήταν επισκέψιμο λόγω ανακαίνισης οπότε μπήκαμε στο επίσημο κατάστημα (boutique), το οποίο ήταν γεμάτο με προϊόντα της ομάδας όπως φανέλες, κασκόλ, μπάλες, αναμνηστικά και διάφορα συλλεκτικά είδη, όλα οργανωμένα σε έναν σύγχρονο και καλαίσθητο χώρο που απευθυνόταν κυρίως σε φιλάθλους και τουρίστες. Αφότου κάναμε τα ψώνια μας και βγάλαμε τις απαραίτητες φωτογραφίες, επισκεφτήκαμε ένα κλειστό εμπορικό στο κέντρο της πόλης για βόλτα καθώς έβρεχε.



# ΗΜΕΡΑ 7<sup>Η</sup>

- Μετά το φαγητό κατευθυνθήκαμε προς τη Sagrada Família, όπου παρακολουθήσαμε τη διεθνή λειτουργία διάρκειας περίπου μίας ώρας. Ο εσωτερικός χώρος μας εντυπωσίασε έντονα με την υψηλή, πολύχρωμη αρχιτεκτονική του και την αίσθηση ηρεμίας ενώ είχαμε την ευκαιρία να θαυμάσουμε ξανά το εξωτερικό της ναού που ξεχωρίζει για τις περίτεχνες λεπτομέρειες και τα γλυπτά που αφηγούνται θρησκευτικές ιστορίες. Η εκκλησία αποτελεί έργο του αρχιτέκτονα Antoni Gaudí, ο οποίος σχεδίασε ένα μοναδικό μνημείο με συμβολισμό εμπνευσμένο από τη φύση και την θρησκεία. Μετά την επίσκεψη επιστρέψαμε στο ξενοδοχείο για ξεκούραση.







DAY 8

BARCELONA CITY 4

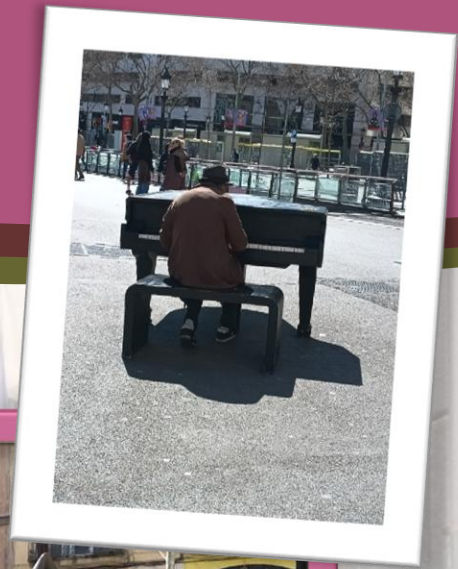
# ΗΜΕΡΑ 8<sup>Η</sup>

- Η μέρα ξεκίνησε με βόλτα στο κέντρο της πόλης. Ήμασταν τυχεροί, γιατί στην διαδρομή μας, είχαμε τη χαρά να δούμε από κοντά τον Μαραθώνιο της Βαρκελώνης που περνάει από όλη την πόλη και είναι ένα τουριστικό και αθλητικό δρώμενο προβολής της πόλης.



# ΗΜΕΡΑ 8<sup>Η</sup>

- Πρώτη στάση στην διάσημη γάτα με τα παιδικά χαρακτηριστικά και την μακριά ουρά της, του Fernando Botero, στην Rambla del Raval, η οποία, μεταφέρθηκε εκεί το 2003 μετά από αρκετή περιπλάνηση, αφού αρχικά την συναντούσαμε στο πάρκο Ciutadella και στην συνέχεια δίπλα στο Ολυμπιακό στάδιο.



# ΗΜΕΡΑ 8<sup>Η</sup>

- Δεύτερη στάση. Ώρα για ελληνικό καφέ....στην Βαρκελώνη! Μιας και μας έλειψε ο ελληνικός μας καφές, επισκεφτήκαμε ένα «καφενείο» Ελλήνων ιδιοκτητών για έναν γρήγορο καφέ πριν το μεσημεριανό στο αγαπημένο μας Κορεατικό εστιατόριο.



# ΗΜΕΡΑ 8<sup>Η</sup>

- Μετά το φαγητό ήταν ώρα για λίγη γνώση (παρότι ήταν Κυριακή!). Στάση λοιπόν στο Μουσείο Φυσικών Επιστημών όπου είδαμε εντυπωσιακά βαλσαμωμένα ζώα ή ομοιώματα αυτών, απολιθώματα αλλά ακόμη και μετεωρίτες.



# Φωτογραφίες





DAY 9

PARC GÜELL

# ΗΜΕΡΑ 9<sup>Η</sup>

- Το πρωί της 9ης μέρας άρχισε με καλό πρωινό γιατί θα ακολουθούσε η επίσκεψη στην πιο γνωστή ζυθοποιία της Ισπανίας, την Estrella Damm με περισσότερα από 140 χρόνια ιστορίας ή όπως είναι γνωστή «αυτή με το αστέρι». Στις σύγχρονες εγκαταστάσεις της μάθαμε πώς φτιάχνεται η μπίρα βασισμένη στην παλιά συνταγή και μείναμε όλοι έκπληκτοι από την παραγωγική διαδικασία και από πώς λειτουργεί η εφοδιαστική της αλυσίδα από την προμήθεια πρώτων υλών έως την διαχείριση των αποβλήτων, καθώς η Estrella αξιοποιεί σχεδόν το 100% των αποβλήτων του εργοστασίου της. Η σωστή και οργανωμένη διαχείριση των αποβλήτων επιτρέπει την επαναχρησιμοποίηση ή τη μετατροπή τους σε νέες πρώτες ύλες, οι οποίες επανεισάγονται στην παραγωγική διαδικασία, μειώνοντας τη σπατάλη και την ανάγκη για νέους φυσικούς πόρους, ενώ παράλληλα περιορίζεται η επιβάρυνση των οικοσυστημάτων και ενισχύεται η Κυκλική οικονομία ως βασική στρατηγική για την προστασία του περιβάλλοντος. Η ζυθοποιία εφαρμόζει την Κυκλική οικονομία χρησιμοποιώντας ανακυκλώσιμα ή επιστρεφόμενα υλικά, όπως γυαλί και αλουμίνιο και επαναχρησιμοποιεί υποπροϊόντα της παραγωγής (όπως διοξείδιο του άνθρακα, οργανικά απόβλητα) για ενέργεια ή ζωοτροφές, συμβάλλοντας στην προστασία του περιβάλλοντος.
- Έπειτα δοκιμάσαμε!!! ICE TEA και νεράκι της αλυσίδας!



# ΗΜΕΡΑ 9<sup>Η</sup>

- Έπειτα μετά από αρκετό περπάτημα απολαύσαμε Γιαπωνέζικη κουζίνα και η μέρα μας συνέχισε με βόλτα στο Parc Güell του Gaudí, ένα από τα μνημεία παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO. Το πάρκο είχε αρκετό περπάτημα αλλά άξιζε καθώς ήταν ένας παραμυθένιος χώρος. Ξεχωρίζει η βεράντα με τα ψηφιδωτά στα καθίσματα, τα σπιτάκια του Gaudí, η σκάλα με τη διάσημη σαλαμάνδρα και τις παράξενες στοές που μοιάζουν με δέντρα. Είχε αρκετό πράσινο αλλά και υπέροχη θέα της Βαρκελώνης.



# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες





DAY 10

BARCELONA CITY 5

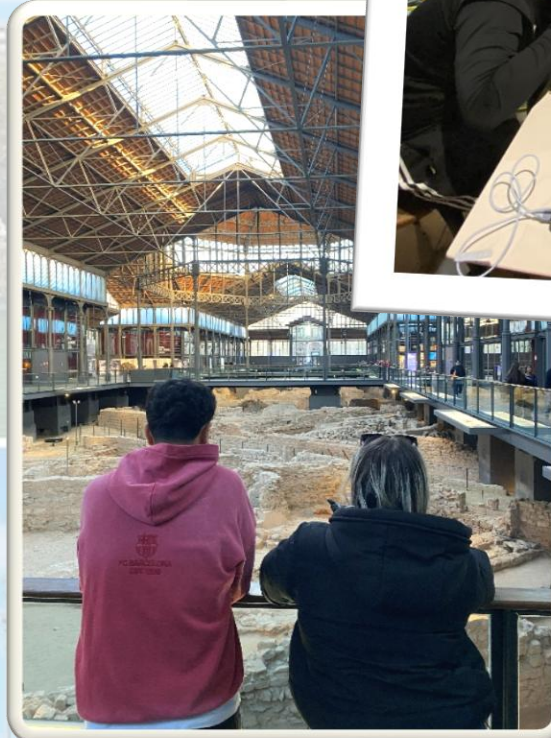
# ΗΜΕΡΑ 10<sup>Η</sup>

- Το πρωί της 10ης μέρας επισκεφτήκαμε το ενυδρείο της Βαρκελώνης στο Port Vell. Το ενυδρείο φιλοξενεί πάνω από 11.000 ζώα από 450 διαφορετικά είδη. Το πιο εντυπωσιακό σημείο του ενυδρείου είναι ένα υποθαλάσσιο τούνελ 80 μέτρων όπου είδαμε καρχαρίες, σαλάχια και το παράξενο ψάρι-φεγγάρι (sunfish) να κολυμπούν από πάνω μας.
- Έπειτα πήγαμε στο Mare Magnum, ένα σύγχρονο εμπορικό κέντρο που βρίσκεται στην περιοχή κοντά στο ενυδρείο που αποτελεί έναν χώρο συνάντησης ο οποίος προωθεί έναν βιώσιμο τρόπο ζωής με πράσινες υπηρεσίες (σταθμοί φόρτισης, ανακύκλωσης, συλλογής ρούχων κλπ) και έχει δεσμευτεί έως το 2030 να έχει μηδενικές εκπομπές άνθρακα.



# ΗΜΕΡΑ 10<sup>Η</sup>

- Αφότου φάγαμε ιταλικό στην La Rambla κάναμε μια βόλτα στην περιοχή των μουσείων και το El Born. Περπατήσαμε στην Passeig del Born και στη συνέχεια είδαμε το μνημείο θυμάτων του Ισπανικού Εμφυλίου, μια μεταλλική στήλη στην κορυφή της οποίας καίει μια δάδα 365 μέρες το χρόνο. Έπειτα θαυμάσαμε τον ναό της Παναγίας της θάλασσας και τα στενά δρομάκια της γειτονιάς με τα υπέροχα έργα street art.
- Στην περιοχή βρίσκεται και το πολιτιστικό κέντρο του El Born. Αρχικά στο σημείο σχεδιαζόταν η κατασκευή μιας βιβλιοθήκης αλλά κατά τη διάρκεια των έργων ανακαίνισης αποκαλύφθηκαν τα ερείπια του 1700 και τα σχέδια άλλαξαν. Μετά κάναμε μια βραδινή βόλτα στην Άσιδα του Θριάμβου και κατευθυνθήκαμε προς το ξενοδοχείο όπου τελείωσε η βραδιά μας με πολύ γέλιο και τα περίφημα churros, καθώς η Βαρκελώνη είναι γνωστή ως η «πρωτεύουσα των churros».



# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες





DAY 11

BARCELONA CITY 6



# ΗΜΕΡΑ 11<sup>Η</sup>

- Το πρωί της 11ης ημέρας κατευθυνθήκαμε στην περιοχή @22 όπου θα επισκεπτόμασταν την Barcelona Activa, έναν οργανισμό με αποστολή την προώθηση της απασχόλησης και της επιχειρηματικότητας και στόχο την επίτευξη ενός βιώσιμου, χωρίς αποκλεισμούς και δίκαιου οικονομικού μοντέλου. Μας εξήγησαν τον ρόλο τους στην υποστήριξη νέων επαγγελματιών και επιχειρήσεων στην πόλη, τονίζοντας ότι μπορούν να βοηθήσουν από το στάδιο της ιδέας μέχρι την πλήρη ανάπτυξη μιας εταιρείας που θα προσφέρει έπειτα θέσεις εργασίας στην κοινότητα.
- Μας παρουσίασαν παραδείγματα επιτυχημένων επιχειρήσεων, όπως την εταιρεία Heura, η οποία ξεκίνησε ως μικρή ιδέα και εξελίχθηκε σε μια μεγάλη εταιρεία, φτάνοντας να συνεργάζεται με την FC Barcelona στην προώθηση του αθλητισμού και ενός βιώσιμου συστήματος σε σχέση με τα τρόφιμα. Μέσα από αυτή την εμπειρία κατανοήσαμε πώς ένας οργανισμός μπορεί να στηρίζει την επιχειρηματικότητα και να βοηθήσει κάποιον να εκμεταλλευτεί τις ευκαιρίες της αγοράς και να πετύχει επαγγελματικά.



# ΗΜΕΡΑ 11<sup>Η</sup>

- Το απόγευμα επισκεφθήκαμε το CosmoCaixa, ένα μουσείο επιστημών που προσφέρει διαδραστικές εκθέσεις και πειράματα. Εκεί είχαμε την ευκαιρία να δούμε πειράματα φυσικής, χημείας και βιολογίας, να συμμετάσχουμε σε διαδραστικές δραστηριότητες και παρατηρήσαμε πώς λειτουργούν διάφορα φαινόμενα στην πράξη. Αυτό μας έκανε να σκεφτόμαστε δημιουργικά και κριτικά σε διαφορετικούς τομείς.
- Το βράδυ επισκεφθήκαμε την εντυπωσιακή πλατεία Plaça de Catalunya, η οποία αποτελεί το κεντρικό σημείο της πόλης. Εκεί συγκεντρώνεται πολύς κόσμος, ενώ υπάρχουν σιντριβάνια, αγάλματα και μνημεία.



# Φωτογραφίες



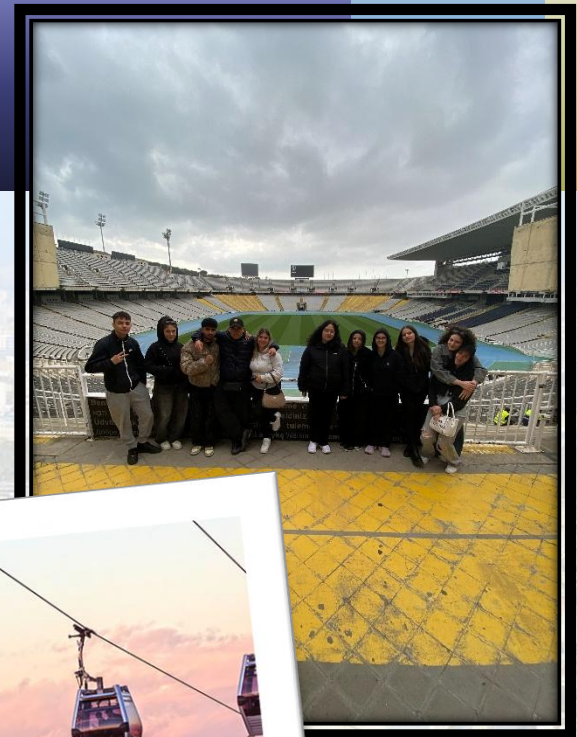


DAY 12

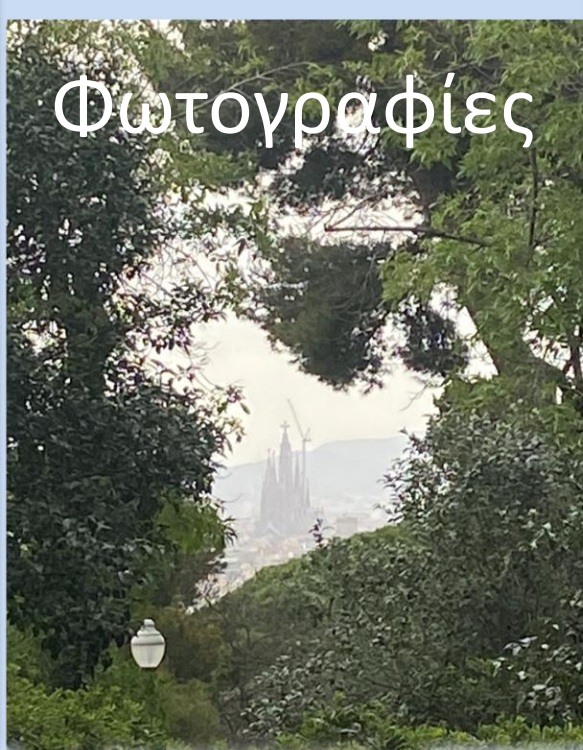
BARCELONA - ATHENS

# ΗΜΕΡΑ 12<sup>Η</sup>

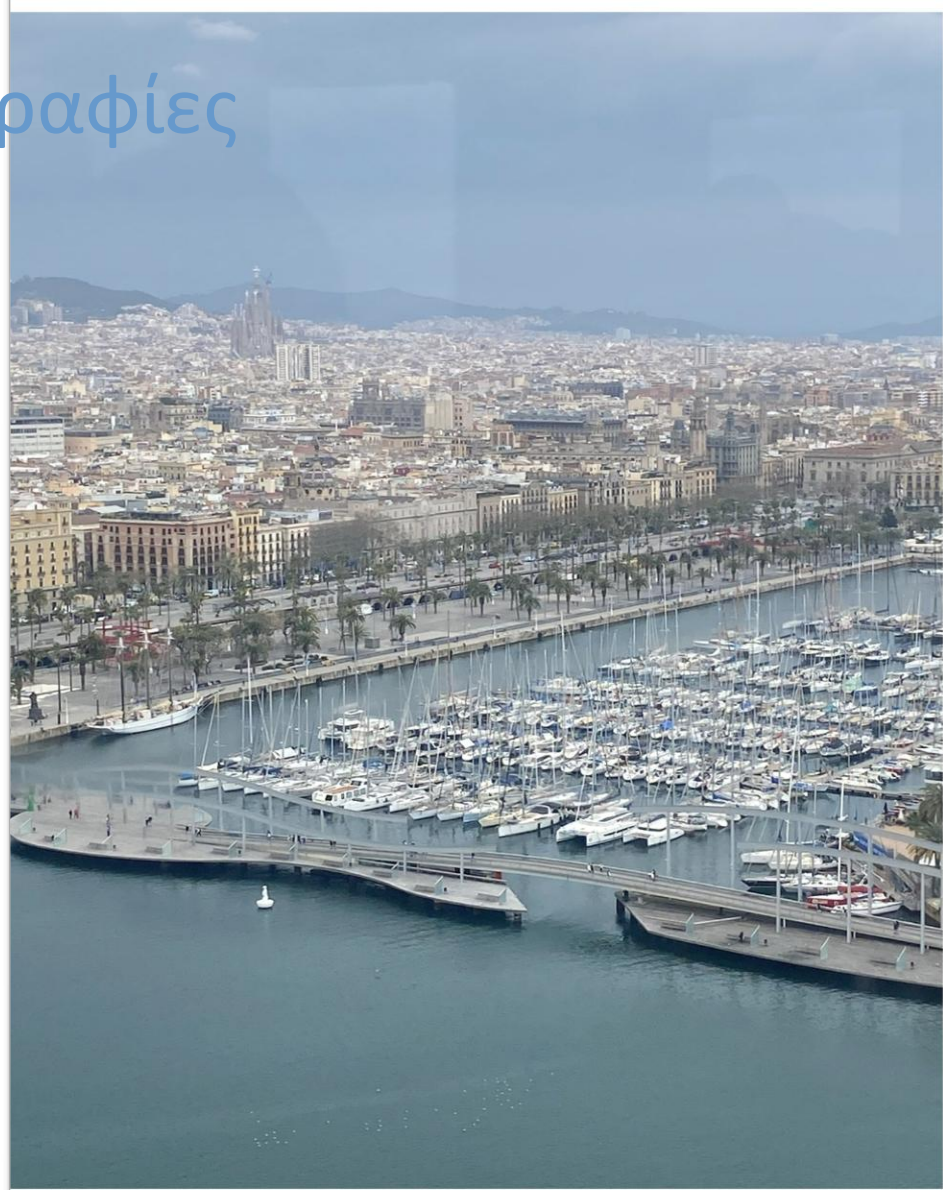
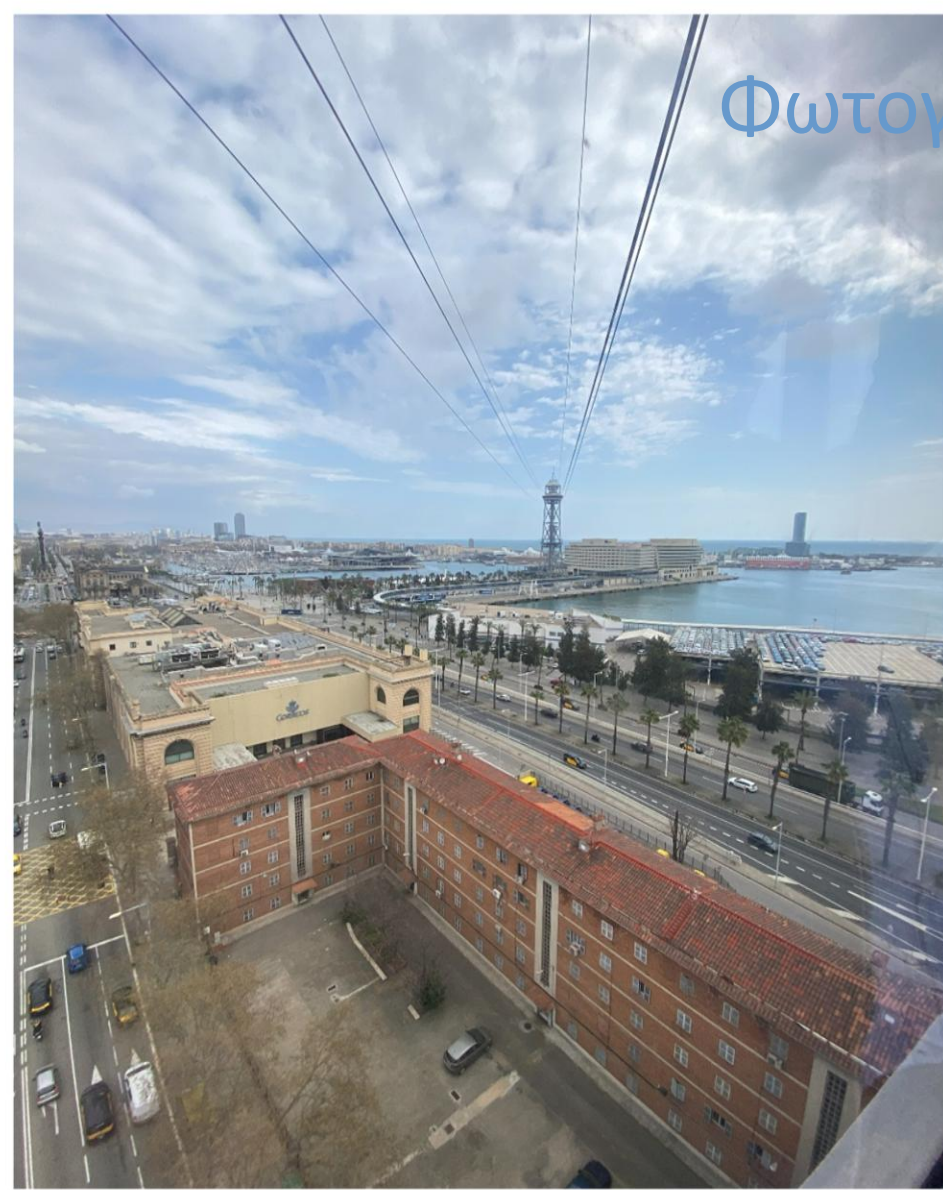
- Τη 12η και τελευταία μέρα επισκεφθήκαμε το λόφο Montjuïc για να μπούμε στο τελεφερίκ της Βαρκελώνης αρχικά για το κάστρο και έπειτα για το λιμάνι, αποκτώντας την μοναδική ευκαιρία να απολαύσουμε την υπέροχη θέα της πόλης από ψηλά, κλείνοντας έτσι όμορφα το ταξίδι μας! Στη διαδρομή μας είδαμε και το Ολυμπιακό στάδιο της Βαρκελώνης.



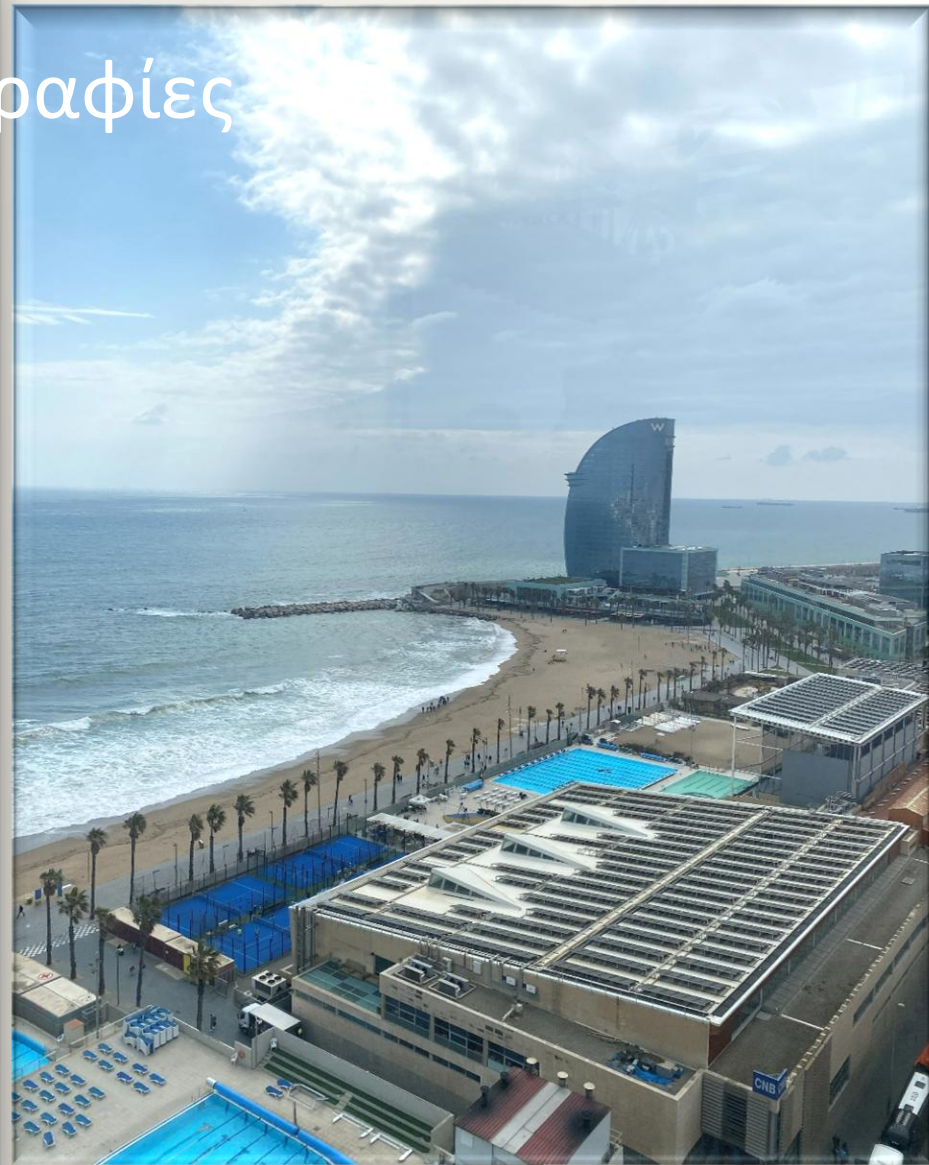
# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες



# Φωτογραφίες



Bogatell

ZOO  
de  
Barcelona

FACTORY  
BARCELONA

# ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ...

- «Για εμένα αυτή η εκδρομή στη Βαρκελώνη ήταν μια πολύ ξεχωριστή εμπειρία διότι είχα την ευκαιρία να δω πολλά διαφορετικά μέρη και να γνωρίσω έναν καινούριο πολιτισμό. Επιπλέον, ήταν πολύ διδακτική και με έκανε να αποκτήσω αρκετές γνώσεις βλέποντας τον τρόπο που η θεωρία συνδέεται με την πράξη στο κομμάτι της Κυκλικής Οικονομίας και του Internet of Things (IoT).»

Πέτρος

- «Μέσω του προγράμματος Erasmus+, έζησα μια αξέχαστη περιπέτεια. Συμμετείχα σε μαθήματα και γνώρισα νέους ανθρώπους αποκτώντας πολύτιμες εμπειρίες.»

Τσίνου

# ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ...

- «Κατά τη διάρκεια της παραμονής μας στη Βαρκελώνη είχαμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε καλύτερα την τέχνη και την αρχιτεκτονική της πόλης, που συνδυάζει το παλιό με το πιο σύγχρονο στυλ. Μας έκαναν μεγάλη εντύπωση τα έργα του Antoni Gaudí, που ξεχωρίζουν για τα περίεργα σχήματα, τα έντονα χρώματα και το ότι είναι εμπνευσμένα από τη φύση, κάνοντάς τα να φαίνονται ζωντανά και ξεχωριστά. Ταυτόχρονα, είδαμε και πιο παλιά κτίρια στο ιστορικό κέντρο, με γοτθικά και νεοκλασικά στοιχεία.
- Η πόλη είναι γεμάτη όμορφες λεπτομέρειες, όπως γλυπτά, ζωγραφίες στους τοίχους και ωραία μπαλκόνια, που δείχνουν πόσο σημασία δίνουν στην ομορφιά και τον πολιτισμό. Περπατώντας στους δρόμους, νιώθαμε ότι κάθε μέρος έχει κάτι διαφορετικό να δείξει, κάτι που μας έκανε να θαυμάσουμε ακόμα περισσότερο την πόλη. Η Βαρκελώνη καταφέρνει να συνδυάζει το παλιό με το καινούργιο με έναν πολύ ωραίο και ξεχωριστό τρόπο.»

Βασιλική

# ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ...

- «Το ταξίδι μας στη Barcelona δεν ήταν μόνο για γνώση και βόλτες, αλλά και μια πολύ ωραία εμπειρία για εμάς, γιατί μάθαμε να συνεργαζόμαστε καλύτερα, να δουλεύουμε σαν ομάδα και να σεβόμαστε ο ένας τον άλλον. Επίσης, μάθαμε να προσαρμοζόμαστε πιο εύκολα σε καινούργιες καταστάσεις.
- Παράλληλα, γνωρίσαμε έναν διαφορετικό πολιτισμό, είδαμε νέες συνήθειες και τρόπο ζωής και αυτό μας βοήθησε να δούμε τα πράγματα πιο ανοιχτά. Οι στιγμές που περάσαμε μαζί, ακόμα και οι δυσκολίες, μας έφεραν πιο κοντά και θα μας μείνουν αξέχαστες».

Λυδία

# ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ...

- «Ολοκληρώνοντας αυτή την Εμπειρία, μπορώ να πω πως το πρόγραμμα Erasmus+ αποτελεί ένα σημαντικό κεφάλαιο στη ζωή μου. Μέσα από αυτό το ταξίδι απέκτησα πολύτιμες εμπειρίες, ανέπτυξα τις δεξιότητές μου και διεύρυνα τους ορίζοντές μου.
- Μέσα από αυτό το ταξίδι γνώρισα ουσιαστικά τον κόσμο των μουσείων, ανακαλύπτοντας πόσο ενδιαφέρον μπορεί να έχει και βλέπω πλέον την τέχνη και τον πολιτισμό με διαφορετική ματιά. Τέτοιες δράσεις αναδεικνύουν τη σημασία της βιωματικής μάθησης και ενισχύουν την επιθυμία για συνεχή εξέλιξη.
- Ευχαριστώ θερμά τους καθηγητές και τους διοργανωτές για τη στήριξη και την ευκαιρία που μας προσέφεραν.»

Κωνσταντίνα

# Οι συμμετέχοντες

"CIRCULAR ECONOMY AND INTERNET OF THINGS (IoT)"

With code **2025-1-EL01-KA121-VET-000322226** that took place  
in **Barcelona/Spain** during the period

from 8/3/2026 to 19/3/2026

## Συνοδοί:

- Προκοπίου Βασιλική
- Εστιάδης Βασίλειος
- Χρήστου Αδαμαντία

## Μαθητές/τριες:

- Αναστασίου Βασιλική
- Αργυρίου Δέσποινα
- Μεντή Λυδία
- Τσιμούρτου Ελένη
- Δημοπούλου Κωνσταντίνα
- Κορλός Πέτρος
- Θακούρ Τσίνου
- Λιόντος Δημήτριος
- Σκλιά Μαρία – Γεωργία
- Γουνέλη Μαρία
- Απέργη Αριάδνη
- Τέταϊ Φλάβια



Από Σχηματάρι  
Βαρκελώνη...  
Qué locura\*!

Απ' το μικρό χωριό τώρα  
barrio\*\* κι aventura\*\*\*

Κι αν το Σχηματάρι είν' η  
βάση για να ζω,  
στης Ισπανίας τα στενά  
έχω αφήσει τον μισό μου  
εαυτό...



Qué locura= τι τρέλα  
Barrio= γειτονιά  
Aventura= περιπέτεια